

# Sa Bardufula

de Battista Frau

**T**ue abarra tranquilli!....." mi narat, babai cun d'unu cantu de 'idru in manu attundande sa bardufula.

"Asa biede ca custa 'orta no s'ispacat! Cust'ucconeddu 'e ozzastru est'accodau chi paret ferru".

Nande e sighinde apprariare cun su idru cus-s'uccone de linna, chi cun d'unu cantu de bullitta in sa punta est zai pigande sa forma de una pira.

"Le', piga", mi narat zandemi sa bardufula zai finia. "abbadia ite bella! como si ti buscas una bella cordiola ses a postu".

Non c'at mancu finiu de narrer chi che porto zai sa bardufula in buzaca, paris cun d'una cordioledda chi tenia segau de una fune russa usada dae babbu a prender sa chessa.

Chie ada biviu unu contu simile? De sigum chie tenet minimu barant'annos! De cando si essiat peri sas carrelas, criccande sos cumpanzos, (e tando fun medas) senza biet s'ora de provare sa bardufula noa.

Cantas gheras cando nos'isfidiarnos a chie dda faiat zirare de prus, o chie fut prus abile a che da "piscare" dae terra, faindedda zirare in sa manu finzas a cando si croccaiat in su pramu.

Zertas bortas, cando sa bardufula fut meda pesante e sa bullitta non bene attundada, pariat chi ti buchiat sa manu.

Atteras bortas sijoghiada a dd'iscudet (faindedda zirare) a suba de sas atteras chi fun in terra zirande, si su tiru fut bellu e nde pighias in prenu una de cussas, renessias a dd'ispaccare ogandeddedda dae su jogu.

E pois, cando si joghiat a tzitzios, a buttones e a soddos, tirande a sa riga o a sa balla, a s'ampuleddu, assuculande bene o in artu o de istrisciu, pedinde: rughes o crastos?.....

ATTEROS TEMPOS.....



Fasi di realizzazione di una bardufula