

# Su alcuni materiali dall'insediamento nuragico sud-occidentale di Iloi

di Anna Depalmas

La località di Iloi, comprende una vasta area che si estende sulla sommità e sul versante di una delle punte avanzate del margine dell'altopiano basaltico di Abbasanta, davanti all'ampia pianura solcata nel passato dal medio corso del fiume Tirso ed attualmente occupata dall'invaso del lago Omodeo.

In una superficie di circa m 300 x 300, sono stati individuati una vasta necropoli ipogea di impianto neolitico ed un importante complesso di età nuragica.

Questo si sviluppa in corrispondenza del margine del tavolato basaltico ed è costituito da un'area a carattere civile, in cui sono un nuraghe di tipo misto con tre torri laterali, un antemurale e un attiguo villaggio di capanne circolari, attualmente in corso di scavo, e da un'adiacente area funeraria con almeno tre edifici del tipo tomba di giganti (Sedilo 1).

Circa 200 m a sud-ovest dal nuraghe, su un pianoro situato in corrispondenza del medio versante dell'altopiano di fronte alla valle solcata dal Riu Iloi, è stato individuato un altro nucleo insediativo apparentemente privo di struttura monumentale di riferimento, anche se, presso l'estremità orientale dell'abitato si notano i resti di una struttura di dimensioni maggiori rispetto alle capanne, realizzata con grandi pietre non sbozzate, conservata per il solo filare di base, forse identificabile con un nuraghe (a corridoio?).

In quest'area si distinguono le tracce di almeno una ventina di capanne circolari disposte a breve distanza tra loro, in qualche caso realizzate con i muri esterni tangenti gli uni con gli altri; le dimensioni medie sono di circa 8-7 metri di diametro, con paramenti murari di spessore variabile tra m 0,80 e 1,00.

In seguito ad una ricognizione effettuata nell'estate del 1999, il sig. Umberto Soddu del Gruppo Archeologico di Sedilo, segnalò

un intervento di scavo condotto da scavatori clandestini in corrispondenza di una delle capanne del villaggio.

Lo scasso ha interessato circa metà del vano e ha posto in luce parte del paramento murario della capanna, una macina in basalto, ancora in situ, posta al centro dell'ambiente e, presso la parete occidentale, una sorta di spazio quadrangolare delimitato da pietre di medie dimensioni, risparmiato dagli scavatori abusivi (Figure 1-3).

I materiali recuperati dalla terra di risulta dello scavo sono essenzialmente frammenti ceramici mentre poco rappresentati appaiono i manufatti litici costituiti da due macine in basalto e da alcuni macinelli in granito.

Tra le forme vascolari si nota il prevalere di tegami inornati o con decorazione a pettine sul fondo o sulle pareti interne del recipiente (Figura 4, nn. 1-12), con basse pareti e orli sbiecati o lievemente sporgenti, (Figura 4, nn. 4-9). Sono presenti anche scodelloni troncoconici (Figura 5, n. 1), scodelle troncoconiche a pareti curvilinee e rettilinee (Figura 5, nn. 3-5), tazze carenate con ansa impostata sulla carena e pareti verticali appena concave (Figura 5, n. 6, 10?), ciotole a profilo sinuoso (Figura 5, n. 7), olle ad orlo rientrante (Figura 5, nn. 8-9), olle a corpo globulare con orlo svasato o a colletto verticale (Figura 5, nn. 12-14), anche con anse a nastro, di forma ellittica schiacciata (Figura 5, n. 15); compaiono, inoltre, dolii con orlo ingrossato di sezione triangolare (Figura 5, nn. 16-17).

È possibile istituire confronti soprattutto con materiali ritrovati in varie località della Sardegna centro settentrionale: da Monte Idda, Posada (Fadda 1984, tavv 5, 6) e da La Prisciona, Arzachena (Contu 1966, fig. 15, 18) per i tegami decorati con sintassi di tratti

curvilinei a raggiera e di motivi a triangoli (Fadda 1984, tav. 5), per le olle ad orlo rientrante (Fadda 1984, fig. 9, Contu 1966), le olle con orlo a colletto, le anse di forma schiacciata (capanna 1 di La Prisciona, Contu 1966, fig. 7, 3, fig. 16, 6), e i grandi dolii ad orlo triangolare.

Elementi comparativi si rilevano anche tra i materiali del nuraghe Nolza, Meana (per le ciotole, le scodelle troncoconiche, le olle ad orlo svasato o a colletto verticale (Cossu, Perra 1998, figg. 3, 4) e, soprattutto, con i materiali del complesso della Madonna del Rimedio, Oristano (per i tegami, le scodelle, le olle, i dolii, Santoni, Sebis 1986; Sebis 1995).

I numerosi elementi di confronto con i materiali della Madonna di Rimedio porterebbero a riferire il contesto di Sedilo ad un momento iniziale del Bronzo recente anche se la maggiore presenza di tegami con decorazione a pettine con sintassi più elaborate, farebbe propendere per una fase più avanzata del periodo.

Il gruppo di materiali recuperato nella capanna dell'insediamento meridionale di Iloi, sembra, quindi, nel complesso, rientrare nell'ambito della facies "a pettine", caratteristica dell'età del bronzo recente isolano.

Quest'aspetto culturale è così definito sulla base del tipo di decorazione, costituita da impressioni ordinate di punti realizzate sull'argilla fresca presumibilmente mediante un pettine dentato e condotte sulle pareti e sui fondi interni dei tegami, disposte a formare motivi e disegni geometrici e spesso associate a impressioni a cerchielli semplici; più raramente sono rappresentate figure umane o animali, come nel caso del frammento di tegame trovato al nuraghe Loelle di Buddusù-SS, dove sulle pareti compare una figura con corna condotta a laccio da un omino stilizzato (Basoli 1993). A volte il pettine viene fatto strisciare sulla pasta fresca del vaso e le due tecniche sono spesso associate sullo stesso manufatto.

I complessi più caratteristici della facies "a pettine" presentano, oltre ad un cospicuo numero di tegami di varie dimensioni,

inornati o decorati, olle ad orlo ingrossato a sezione triangolare, olle globulari a colletto anche biansate, olle con collo distinto alla base da un cordone segnato da tacche oblique, ciotole carenate con pareti lievemente rientranti, scodelle con orlo ispessito all'interno.

Questo aspetto culturale mostra una grande intensità e capillarità di diffusione che risulta però circoscritta ad un ambito geografico centro settentrionale, mentre la zona sud dell'isola presenta un'altra peculiare e ben distinta fisionomia (ceramica grigio ardesia).

Le modalità del recupero dei materiali presentati in questa sede raccolti, come già detto, dalla terra di risulta di uno scasso abusivo, impongono però una certa cautela nella valutazione del complesso, essendo andate perdute tutte quelle importanti informazioni che solo uno scavo condotto con rigore e metodo scientifico può fornire: osservazione e rilevamento di tutti gli elementi riscontrabili nel corso dell'asportazione sistematica e attenta del deposito terroso; controllo accurato del terreno asportato tramite vagli opportunamente scelti; dati stratigrafici e planimetrici relativi alla giacitura dei materiali archeologici; individuazione e recupero di elementi paleobotanici e paleofaunistici; rinvenimento di campioni di materiale organico idonei all'analisi radiometrica finalizzata alla datazione assoluta; campionamento dei sedimenti per le analisi chimico-fisiche necessarie all'individuazione dei componenti e dei processi di formazione del deposito.

Infatti, per un più preciso inquadramento cronologico e culturale, per l'individuazione di eventuali differenti fasi di impianto e di utilizzo di questo spazio abitativo, per la definizione di un'eventuale specifica funzione d'uso della capanna, e per la determinazione delle relazioni tra questo insediamento ed il soprastante villaggio circostante il nuraghe di Iloi, sarà necessaria una verifica dei dati che potrà avvenire solo con la prosecuzione delle indagini archeologiche e attraverso lo scavo stratigrafico di depositi non disturbati da manomissioni.

## Catalogo\*

1. (fig. 4, 1) *Frammento di tegame*. Si conserva un tratto di orlo, parete con l'attacco di un elemento di presa e fondo. Orlo convesso; pareti inclinate verso l'esterno, ad andamento rettilineo; fondo distinto, lievemente concavo. Impasto poco depurato, con inclusi anche di grandi dimensioni. Superfici irregolarmente lisce, di colore marrone (7.5YR 4,5/4). Dimensioni: cm 5 (altezza parete) x 4,1 (larghezza fondo) x 1,1-1,9 (spessore); diametro ricostruibile: cm 42 (orlo).

2. (fig. 4, 2) *Frammento di tegame*. Si conserva un tratto di orlo, parete e fondo. Orlo lievemente appiattito alla sommità, pareti inclinate verso l'esterno ad andamento rettilineo; fondo piatto. Impasto poco depurato. Superfici ruvide all'interno, lisce all'esterno, di colore marrone rossastro (7.5YR 5/6), grigio bruno scuro (10YR 4/2). Dimensioni: cm 4,7 (altezza parete) x 3,1 (larghezza fondo) x 1,3-1,7 (spessore); diametro ricostruibile: cm 41,4 (orlo).

3. (fig. 4, 3) *Frammento di tegame*. Si conserva un tratto di orlo e parete. Orlo lievemente sbieco internamente, pareti inclinate verso l'esterno ad andamento rettilineo; all'esterno, sotto l'orlo, vi è una bugna di fattura grossolana. Impasto poco depurato. Superfici ruvide, irregolarmente lisce, di colore marrone giallastro (10YR 4,5/4) e grigio scuro (5Y 4/1). Dimensioni:

cm 5,7 (altezza parete) x 9,8 (larghezza) x 1,8-1,9 (spessore); diametro ricostruibile: cm 46,6 (orlo).

4. (fig. 4, 4) *Frammento di tegame*. Si conserva un tratto di orlo, parete e fondo. Orlo estroflesso a tesa, pareti inclinate verso l'esterno ad andamento rettilineo; fondo piatto. Impasto mediamente depurato, con qualche incluso anche di grandi dimensioni. Superfici ruvide all'interno, rifinite sommariamente all'esterno, di colore marrone (7.5YR 5/4) e marrone grigiastro (2.5Y 5/2). Dimensioni: cm 4,7 (altezza parete) x 6,4 (larghezza) x 1,4-1,5 (spessore),

5. (fig. 4, 5) *Frammento di tegame*. Si conserva un tratto di orlo, parete e fondo. Orlo estroflesso e sporgente all'esterno, appiattito sulla sommità, pareti fortemente inclinate verso l'esterno ad andamento rettilineo; fondo piatto. Impasto mediamente depurato, con qualche incluso anche di grandi dimensioni. Superfici opache, lisce, di colore marrone giallastro (10YR 5,5/4) all'interno, più scuro all'esterno (10YR 4,5/4). Dimensioni: cm 3,9 (altezza parete) x 3,8 (larghezza fondo) x 1-1,9 (spessore).

6. (fig. 4, 6) *Frammento di probabile tegame*. Si conserva un tratto di orlo e parete. Orlo convesso, irregolarmente ispessito all'esterno; pareti inclinate verso l'esterno ad andamento rettilineo. Impasto mediamente depurato. Superfici opache, lisce, di colore marrone giallastro

**OFFICINA MECCANICA**



**Onorato Muscau**

PRENOTAZIONE E REVISIONE AUTO E AUTOCARRI FINO A 35 QL.

S.P. per Ottana - Tel. 0785/59798  
09076 SEDILO (OR)

**AUTONOLEGGIO**



*di Angelo Mele*

SERVIZIO TAXI 24 ORE - GITE TURISTICHE  
SERVIZIO SCUOLABUS

Tel. 0785.52257 - 349.5342203 - Fax 0785.565128  
ABBASANTA (OR)

(10YR 5/4). Dimensioni: cm 4,9 (altezza parete) x 4,7 (larghezza) x 1-1,4 (spessore).

7. (fig. 4, 7) *Frammento di tegame*. Si conserva un tratto di orlo, parete e fondo. Orlo ispessito e sporgente all'esterno; pareti inclinate verso l'esterno ad andamento rettilineo; fondo piatto. Impasto mediamente depurato. Superfici ben lisce all'interno, molto irregolari all'esterno, di colore marrone (10YR 5/3). Dimensioni: cm 4,2 (altezza parete) x 2 (larghezza fondo) x 1,2-1,5 (spessore); diametro ricostruibile: cm 30 (orlo).

8. (fig. 4, 8) *Frammento di tegame*. Si conserva un tratto di orlo, parete e fondo. Orlo appiattito, ispessito e sporgente all'esterno; pareti inclinate verso l'esterno ad andamento rettilineo; fondo piatto. Impasto mediamente depurato. Superfici ben lisce all'interno, molto irregolari, a profilo sinuoso, all'esterno, di colore marrone all'interno (10YR 4/2, 5/4), grigio scuro all'esterno (10YR 4/1). Dimensioni: cm 6,7 (altezza parete) x 2,6 (larghezza fondo) x 1,4-1,9 (spessore).

9. (fig. 4, 9) *Frammento di tegame*. Si conserva un tratto di orlo, parete e attacco del fondo. Orlo appiattito e sporgente all'esterno; pareti inclinate verso l'esterno ad andamento lievemente concavo; fondo probabilmente distinto. Impasto mediamente depurato, con qualche incluso anche di grandi dimensioni. Superfici opache, lisce irregolarmente a stecca all'esterno, di colore marrone intenso all'interno (7.5YR 4,5/6), marrone scuro all'esterno (10YR 3,5/3). Dimensioni: cm 5 (altezza parete) x 9,2 (larghezza) x 1,4-2,1 (spessore); diametro ricostruibile: cm 38,6 (orlo).

10. (fig. 4, 10) *Frammento di tegame*. Si conserva un tratto di parete. Pareti ad andamento rettilineo. Impasto mediamente depurato. Superfici accuratamente lisce e di colore grigio scuro all'interno (5Y 4/1), ruvide e opache, di colore marrone giallastro all'esterno

(10YR 5/4,5). All'interno vi è traccia di un motivo decorativo formato da linee oblique che determinano un elemento triangolare realizzato con il pettine dentato. Dimensioni: cm 4 (altezza parete) x 5,3 (larghezza) x 1,3-1,5 (spessore).

11. (fig. 4, 11) *Frammenti di tegame*. Si conservano tre tratti contigui di fondo piatto. Impasto mediamente depurato. Superfici di colore grigio bruno lisce all'interno (10YR 5/2,5), ruvide e opache all'esterno. All'interno si osserva una decorazione realizzata con il pettine dentato costituite da bande di andamento rettilineo e lievemente curvilineo accostate. Dimensioni: cm 10,2 (lunghezza) x 6,4 (larghezza massima) x 1 (spessore).

12. (fig. 4, 12) *Frammenti di tegame*. Si conservano quattro tratti contigui di fondo piatto. Impasto mediamente depurato. Superfici di colore marrone lisce all'interno (10YR 5/3,5), ruvide e opache all'esterno. All'interno si osserva una decorazione realizzata con il pettine dentato costituite da bande di andamento rettilineo e curvilineo accostate. Dimensioni: cm 22 (lunghezza) x 8,8 (larghezza massima) x 1,1 (spessore).

13. (fig. 5, 1) *Frammento di scodellone troncoconico*. Si conserva un tratto di orlo e parete. Orlo appiattito; pareti lievemente inclinate verso l'esterno ad andamento rettilineo. Impasto mediamente depurato, con qualche incluso anche di grandi dimensioni. Superfici lisce di colore grigio molto scuro all'interno (10YR 3,1), con irregolarità e di colore marrone all'esterno (10YR 5/3,5). Dimensioni: cm 5,3 (altezza) x 6,7 (larghezza) x 1-1,1 (spessore); diametro ricostruibile: cm 35,6 (orlo).

14. (fig. 5, 2) *Frammento di vaso di forma non determinabile*. Si conserva un tratto di orlo e parete. Orlo assottigliato e sporgente all'esterno; pareti ad andamento rettilineo. Impasto ben depurato. Superfici abrase di

colore grigio molto scuro all'interno (10YR 3/1) e marrone rosato all'esterno (5YR 5,5/4). Dimensioni: cm 3,4 (altezza) x 2,3 (larghezza) x 0,3-0,7 (spessore).

15. (fig. 5, 3) *Frammento di ciotola carenata* (?). Si conserva un tratto di parete prossima all'orlo e di carena. Pareti ad andamento rettilineo, lievemente ispessite internamente; carena arrotondata. Impasto ben depurato. Superfici accuratamente lisce e di colore grigio molto scuro all'interno (2.5YR 3,5/0) abrase e di colore grigio scuro all'esterno (10YR 4/1). Dimensioni: cm 4 (altezza) x 3,5 (larghezza) x 0,5-0,6 (spessore); diametro ricostruibile: cm 14,3 (carena).

16. (fig. 5, 4) *Frammento di scodella emisferica*. Si conserva un tratto di orlo e parete. Orlo assottigliato, convesso; vasca emisferica a profilo convesso. Impasto mediamente depurato. Superfici lisce, di colore grigio all'interno (10YR 5/1), grigio bruno chiaro all'esterno (10YR 5,5/2). Dimensioni: cm 4,6 (altezza) x 4,5 (larghezza) x 0,5-0,95 (spessore); diametro ricostruibile: cm 11 (orlo).

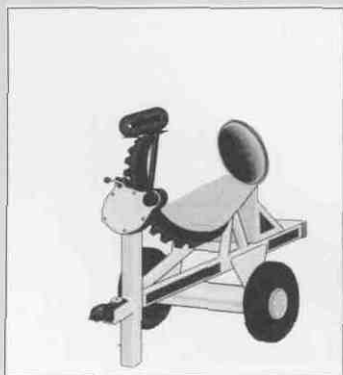
17. (fig. 5, 5) *Frammento di scodella troncoconica*. Si conserva un tratto di orlo e parete. Orlo assottigliato e sporgente all'esterno; pareti ad andamento rettilineo. Impasto media-

mente depurato. Superfici abrase di colore grigio molto scuro (10YR 3,5/1) e marrone (7.5YR 4,5/4). Dimensioni: cm 4,6 (altezza) x 3,8 (larghezza) x 0,35-0,7 (spessore); diametro ricostruibile: cm 17,4 (orlo).

18. (fig. 5, 6) *Frammenti di tazza carenata*. Si conservano cinque tratti contigui di orlo, parete, ansa e carena. Orlo assottigliato, lievemente appiattito; vasca profonda con pareti verticali ad andamento lievemente concavo al di sopra della carena; carena a spigolo arrotondato; ansa di forma ellittica schiacciata, lacunosa. Impasto finemente depurato. Superfici accuratamente lisce, a tratti lucide, di colore grigio molto scuro (10YR 3/1) all'interno, abrase, opache e di colore grigio bruno chiaro (10YR 5,5/2) e grigio molto scuro (10YR 3/1) all'esterno. Dimensioni: cm 7 (altezza) x 7,8 (larghezza) x 0,45-0,6 (spessore); diametro ricostruibile: cm 10,8 (orlo).

19. (fig. 5, 7) *Frammento di ciotola a profilo sinuoso*. Si conserva un tratto di orlo e parete. Orlo appiattito appena accennato; pareti a profilo sinuoso. Impasto mediamente depurato. Superfici accuratamente lisce e a tratti lucide, di colore grigio scuro (5Y 3,5/1) all'interno, abrase e di colore marrone (7.5YR 4,5/4). Dimensioni: cm 8 (altezza) x 5,7 (larghezza) x 0,4-0,7 (spessore); diametro ricostruibile: cm 19,4 (orlo).

## Muratore artigiano



# Battista Meloni

Via C. Colombo, 4 - SEDILO (OR)

20. (fig. 5, 8) Frammento di probabile olla ad orlo rientrante. Si conserva un tratto di orlo e parete. Orlo appiattito, lievemente distinto; pareti ad andamento rettilineo. Impasto abbastanza depurato. Superfici ben lisce, di colore grigio molto scuro (10YR 3/1) e marrone (7.5YR 5/4). Dimensioni: cm 4,6 (altezza) x 4,3 (larghezza) x 0,7-0,9 (spessore).

21. (fig. 5, 9) Frammento di probabile olla ad orlo rientrante. Si conserva un tratto di orlo e parete. Orlo appiattito; pareti ad andamento rettilineo. Impasto abbastanza depurato. Superfici ben lisce, di colore marrone chiaro (7.5YR 6/4) e grigio (10YR 5/1, 5/2). Dimensioni: cm 4,2 (altezza) x 2,4 (larghezza) x 0,5-0,8 (spessore).

22. (fig. 5, 10) Frammento di tazza carenata. Si conserva un tratto di parete e carena; pareti ad andamento concavo, inclinate verso l'interno al di sopra della carena; carena ben pronunciata a profilo arrotondato. Impasto mediamente depurato. Superfici lisce di colore grigio scuro all'interno (10 YR 4/1), marrone (7.5YR 5,5/4) all'esterno. Dimensioni: cm 5,8 (altezza) x 8,9 (larghezza) x 0,5-0,7 (spessore); diametro ricostruibile: cm 19,7 (carena).

23. (fig. 5, 11) Frammento di vaso di forma non determinabile. Si conserva un tratto di orlo e parete. Orlo convesso svasato a profilo teso. Impasto poco depurato. Superfici abrase di colore marrone grigiastro (10YR 5/2) al-

l'esterno, di colore marrone (10YR 5/3) all'interno. Dimensioni: cm 3,7 (altezza) x 5,5 (larghezza) x 1,1-1,2 (spessore).

24. (fig. 5, 12) Frammento di olla. Si conserva un tratto di orlo. Orlo convesso, a colletto lievemente svasato. Impasto finemente depurato. Superfici accuratamente lisce, di colore grigio molto scuro (2.5YR 3/0) e marrone grigiastro (10YR 4/1, 4,5/2) all'esterno, marrone (7.5YR 4,5/4) all'esterno. Dimensioni: 3,8 (altezza) x 5 (larghezza) x 0,65-0,75 (spessore); diametro ricostruibile: cm 13,4 (orlo).

25. (fig. 5, 13) Frammento di olla. Si conserva un tratto di orlo. Orlo convesso, a colletto verticale. Impasto mediamente depurato. Superfici accuratamente lisce, di colore grigio scuro (10YR 3,5/1). Dimensioni: 3,5 (altezza) x 6 (larghezza) x 0,6-0,9 (spessore); diametro ricostruibile: cm 18,6 (orlo).

26. (fig. 5, 14) Frammento di olla. Si conserva un tratto di orlo. Orlo convesso, a colletto verticale. Impasto mediamente depurato, con qualche incluso anche di grandi dimensioni. Superfici accuratamente lisce, di colore marrone grigiastro scuro (10YR 4/2). Dimensioni: 3,5 (altezza) x 6,5 (larghezza) x 0,6-0,9 (spessore); diametro ricostruibile: cm 17 (orlo).

27. (fig. 5, 14) Frammento di olla. Si conserva un tratto di orlo. Orlo convesso, a colletto verticale. Impasto mediamente depurato, con qualche incluso anche di grandi dimensioni.



Superfici accuratamente lisce, di colore marrone grigiastro scuro (10YR 4/2). Dimensioni: 3,5 (altezza) x 6,5 (larghezza) x 0,6-0,9 (spessore); diametro ricostruibile: cm 17 (orlo).

28. (fig. 5, 15) *Frammento di olla a corpo globulare*. Si conserva un tratto di parete e un'ansa. Parete ad andamento convesso; ansa di forma ellittica schiacciata con nastro di sezione biconvessa. Impasto abbastanza depurato. Superfici abrase, di colore grigio molto scuro (7.5YR 3/0) all'interno, marrone rossastro (5YR 6/4) e giallastro chiaro (10YR 6/4). Dimensioni: 3,8 (altezza) x 5,4 (larghezza) x 0,7-0,9 (spessore); 0,5 (spessore ansa); diametro ricostruibile: cm 21 (massima espansione).

29. (fig. 5, 16) *Frammenti di olla*. Si conservano due tratti contigui di orlo e parete. Orlo di sezione triangolare, appiattito; parete ad andamento rettilineo. Impasto mediamente depurato, con qualche incluso anche di grandi dimensioni. Superfici in parte abrase, lisce, di colore grigio brunastro scuro (10YR 4/2,5). Dimensioni: 5,6 (altezza) x 19,9 (larghezza) x 0,7-2,5 (spessore); diametro ricostruibile: cm 32,6 (orlo).

30. (fig. 5, 17) *Frammenti di dolio*. Si conservano cinque tratti di orlo e parete. Orlo di sezione triangolare, appiattito; parete ad andamento rettilineo. Impasto poco depurato, con inclusi anche di grandi dimensioni. Superfici abrase, lisce, di colore marrone giallastro (10YR 5/4). Dimensioni: 6,2 (altezza) x 27,4 (larghezza) x 1,0-4,2 (spessore); diametro ricostruibile: cm 37,4 (orlo).

*Le immagini grafiche e fotografiche sono dell'autore.*

\* Il codice indicato tra parentesi dopo il colore si riferisce alla convenzione per la determinazione dei colori del suolo fornita dalle tabelle Munsell (Munsell 1975).

#### Riferimenti bibliografici:

- Basoli 1993: P. Basoli, «Buddusò (Sassari). Località Loelle. Complesso nuragico». *Bollettino d'Archeologia*, 19-21, 1993, pp. 188-190.
- Contu 1966: E. Contu, «Considerazioni su un saggio di scavo al nuraghe "La Prisciona" di Arzachena», *Studi Sardi*, XIX, 1966, pp. 149-260.
- Cossu, Ferra 1998: T. Cossu, M. Perra, «Two contexts of the Bronze Age in the Nuraghe Nolza of Meana Sardo (Nuoro)», *British Archaeological Reports*, 719, Oxford 1998, pp. 97-109.
- Depalmas c.s.: A. Depalmas, *QMateriali dall'insediamento nuragico di Iloi - Sedilo (Oristano)*, Atti del Convegno nazionale L'età del Bronzo Recente in Italia, Lido di Camaiore, 26-29 Ottobre 2000, in corso di stampa.
- Fadda 1984: M. A. Fadda, «11 nuraghe Monte Idda di Posada e la ceramica a pettine in Sardegna», W. Waldren, et alii (eds.), *Early settlement in the west mediterranean islands and their peripheral areas*, Thè Deya Conference of Prehistory, *British Archaeological Reports*, 229, Oxford 1984, pp. 671-702.
- Munsell 1975: Munsell Soil Color Charts, Baltimore 1975.
- Santoni, Sebis 1986: V. Santoni, S. Sebis, «Il complesso nuragico "Madonna del Rimedio" (Oristano)», *Bollettino Archeologico Sardo*, 1, 1984, pp. 97-114.
- Sebis 1995: S. Sebis, «La ceramica nuragica del Bronzo Medio (XVI-XIV sec. a. C.) e del Bronzo Recente (XIII-XII sec. a. C.) nell'Oristanese», Atti del Convegno La ceramica artistica, d'uso e da costruzione nell'Oristanese dal neolitico ai giorni nostri, Oristano 1995, pp. 101-120.
- Sedilo 1: G. Tanda (a cura di), *I monumenti situati nell'area del progetto. Progetto Iloi, Sedilo 1. I monumenti*. *Antichità Sarde. Studi e Ricerche*, 3/1, Villanova Monteleone 1996.

**Mula**  
**Maria**  
**Rosaria**  
**ALIMENTARI**

Via Mannu, 2 - SEDILO (OR)

**CENTRO**  
**SPETTACOLI**

Nino Fais

**Angelo Mele**

**PROMOTER**

Tel. 0785.52257 - 349.5342203 - Fax 0785.565128

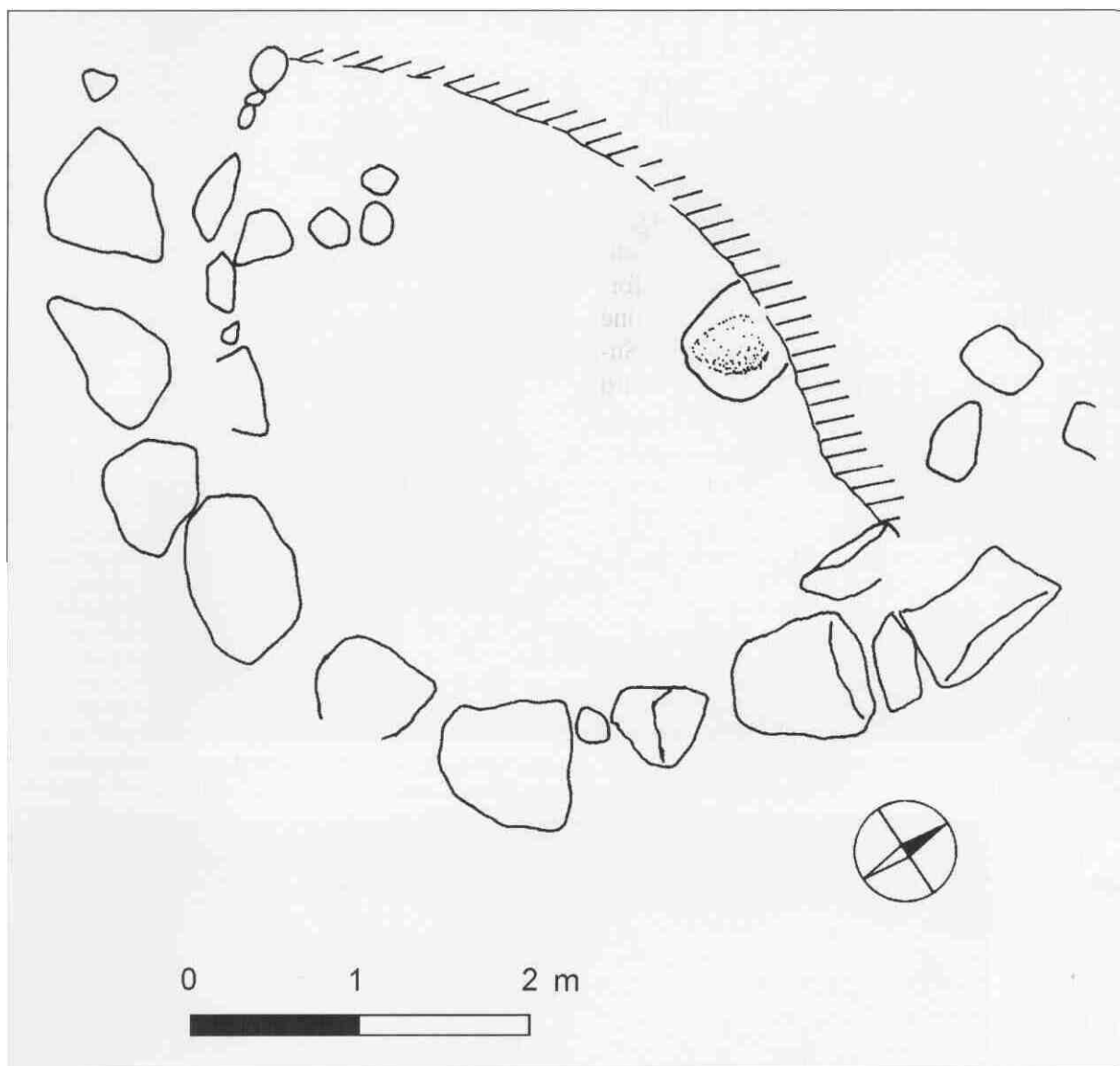


Figura 1. Iloi - Sedilo (Oristano): planimetria della capanna.



**Carta  
Salvatore**

---

*Elettrodomestici - Radio-TV  
Assistenza Tecnica - Materiale elettrico  
Installazione antenne - Impianti elettrici*

P.zza Regina Margherita, 2 - SEDILO (OR)  
Tel. e Fax 0785/59102

**RISTORANTE - PIZZERIA**

**Alcatraz**

*Menù turistico  
Pizze da asporto*

Strada Su Pranu - Tel. 0785.59600  
(f.te Centro Polivalente) - 09076 SEDILO (OR)  
Sito Internet: [web.tiscali.it/alcatrazristopizza](http://web.tiscali.it/alcatrazristopizza)





**Figura 2.** Iloi - Sedilo (Oristano): lo spazio interno alla capanna, parzialmente messo in luce dagli scavi clandestini; sulla sinistra, presso il taglio della sezione, si nota la macina in basalto, (foto dell'autrice Anna Depalmas)



**Figura 3.** Iloi - Sedilo (Oristano): lo spazio interno alla capanna, visto da est; sono visibili anteriormente e sulla sinistra tratti del paramento murario della struttura, (foto dell'autrice Anna Depalmas)

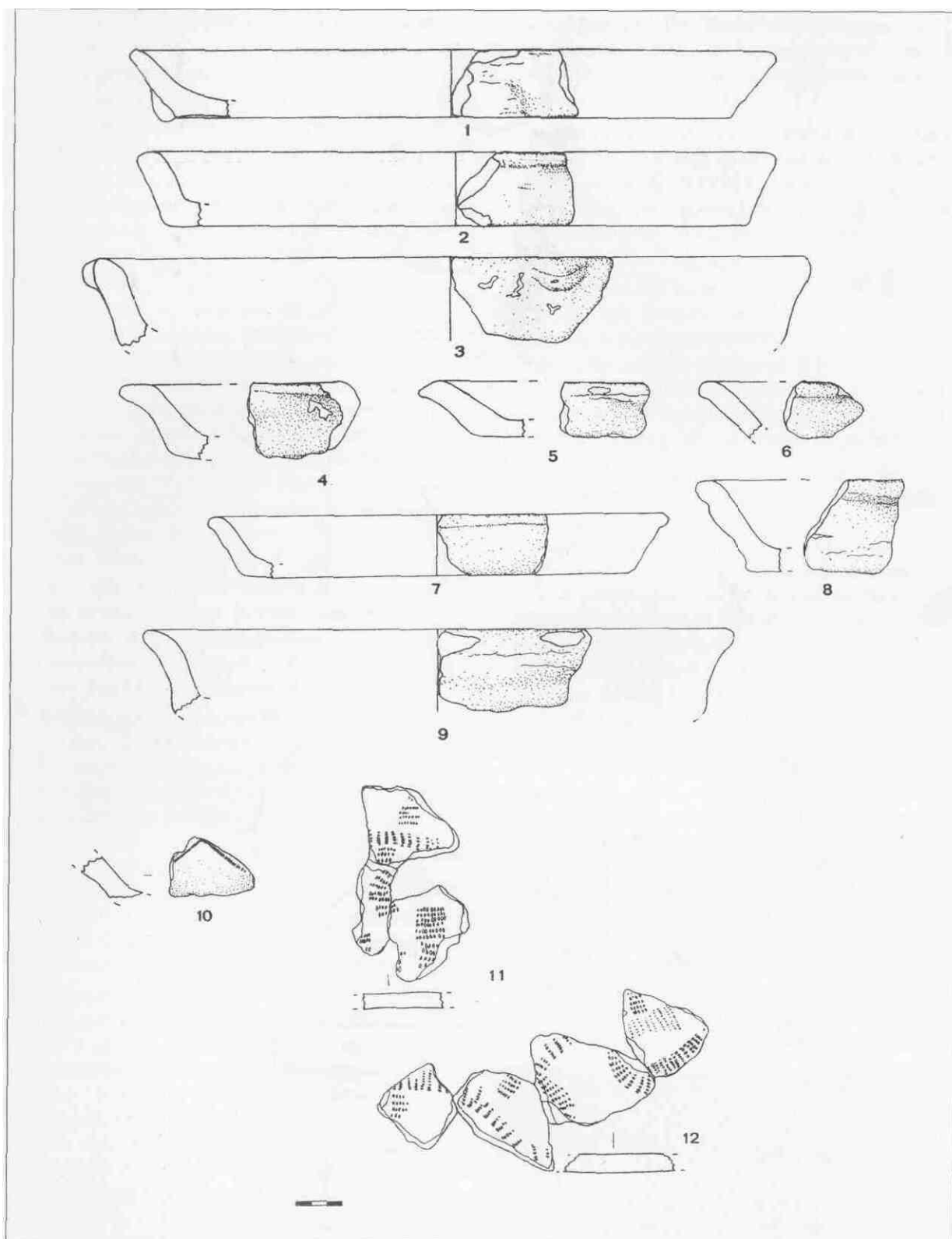


Figura 4. Iloi - Sedilo (Oristano): materiali recuperati dalla terra di risulta dello scavo clandestino.

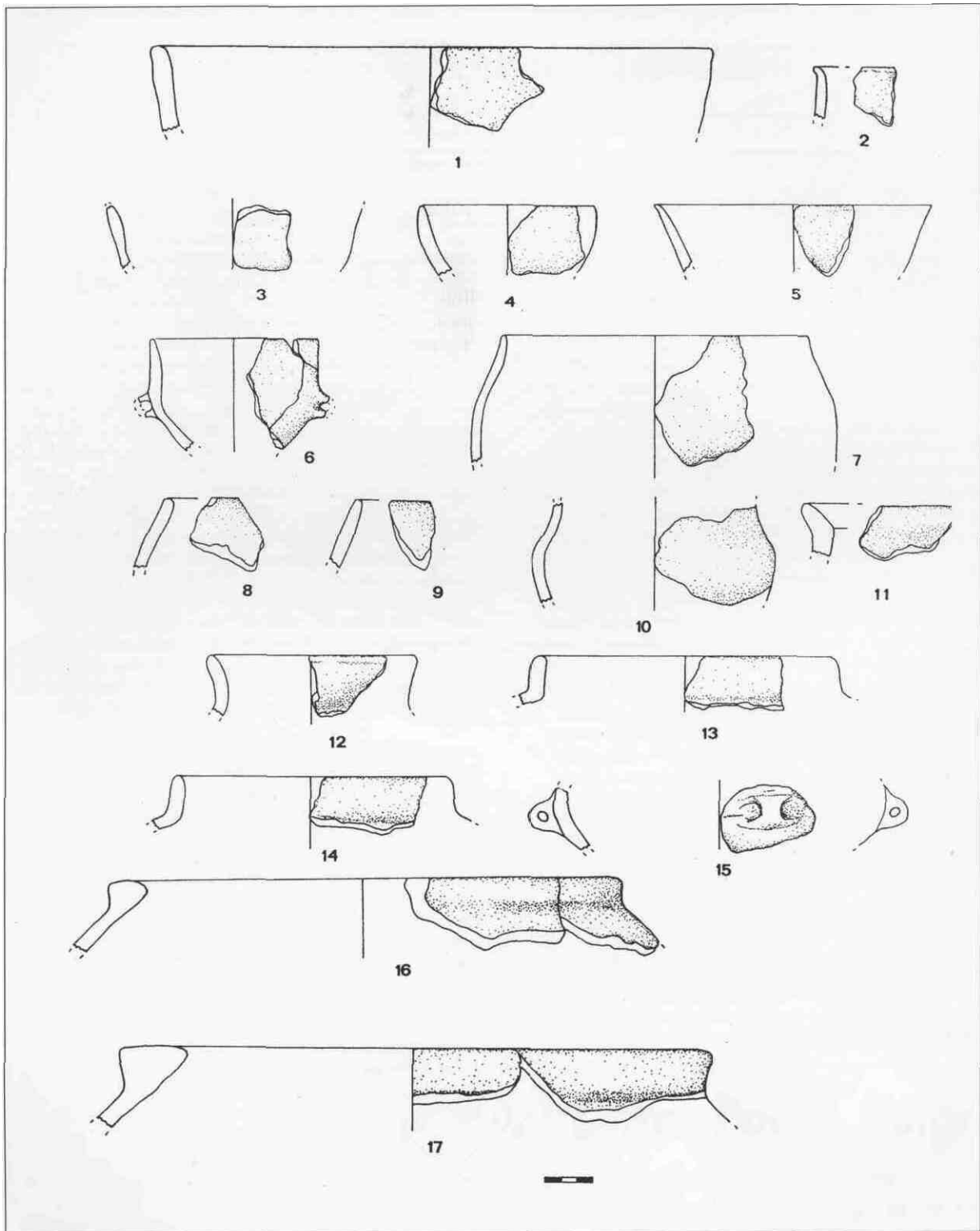


Figura 5. Iloi - Sedilo (Oristano): materiali recuperati dalla terra di risulta dello scavo clandestino.