

Logu, istoria, coro

Sas dies caentes chi congruin su mese 'e làmpadas e abberin su mese 'e triulas sun sas dies de Logos, ca sa rivista de su sotziu Iloi si presentai annu cun annu in su tempus chi pius li deghet, sas dies chi su calendariu ponet a prope de S'Ardua de Santu Costantinu.

Abbaidende su numeru de su 2005 b'at de iscobèrrere, comente semper, novas bellas e de importu, ismentigadas o pagu connotas in paritzos campos e finas meledos subra calchi farla, in Sedilo comente in bona parte de sas biddas de Sardigna (ocannu si podet bìdere cun utilidade s'articulu de Umberto Cocco subra sosfràigos créschidos chene contu iniro 'idda e fora 'e 'idda).

Novas, istudios e meledos chi abberin sa ventano a su sole de sa connoschentzia e de s'istima e afortigan e afinigan su sentimentu de identidade: su logu, innanti 'e totu, mafinamenta s'istoria de Sedilo e de sos sedilesos, in tempos lughentes e mùrinos: avrèschidas e iscurigadorzas chi sinnan sa vida de sos òmines in calesisiat terra.

Duncas sa 'e Logos est una 'oghejara e depoderiù, chi si riferii a sa mente e a su coro de totucantos, betzos e pitzinnos, aunidos dae su disizu de unu mezeru virtuosu in s'amparu de sa terra e de sos òmines chi la renden bia.

Paulu Pillonca

Il luogo, la storia, il cuore

I giorni di calura che concludono il mese di giugno e aprono il mese di luglio sono i giorni di *Logos*, perché la rivista dell'associazione *Iloi* si presenta tutti gli anni nel tempo che più le si addice, i giorni che il calendario colloca vicino all'Àrdia di San Costantino.

Guardando il numero del 2005 ci sono da scoprire, come sempre, informazioni belle e importanti, dimenticate o poco conosciute in diversi campi e anche riflessioni su qualche errore, a Sedilo come in buona parte dei paesi sardi (quest'anno si può vedere utilmente l'articolo di Umberto Cocco sul proliferare a dismisura delle costruzioni, nel paese e per la campagna).

Notizie, studi e riflessioni che aprono la finestra al sole della conoscenza e del legame d'amore e fortificano e affinano il sentimento identitario: il luogo, prima di tutto, ma anche la storia di Sedilo e dei sedilesi, in tempi luminosi e oscuri: albe e tramonti che segnano la vita degli uomini in qualunque terra.

Quella di *Logos* è dunque una voce limpida e forte, che interessa la mente e il cuore di tutti, vecchi e giovani, accomunati dal desiderio di un progresso virtuoso nella difesa della terra e degli uomini che la rendono viva.

Paolo Pillonca